

Schulinternes Curriculum für die Qualifikationsphase I und II  
 (Grundkurs) verbindlich ab Schuljahr 2015/16  
 Städt. Heriburg-Gymnasium Coesfeld und  
 Städt. Ganztagsgymnasium Nepomucenum Coesfeld

Qualifikationsphase I

<p><b>1. Quartal</b>  <b>Thema: <i>Les différents côtés d'une métropole/ Le Midi</i></b></p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• parcours de vie</li> <li>• culture banlieue</li> <li>• mobilité professionnelle</li> <li>• entre province et métropole</li> </ul> <p><b>KLP-Bezug im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens:</b>  <b><i>Vivre dans un pays francophone / (R-)Evolutions historiques et culturelles</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Immigration und Integration</li> <li>• regionale Diversität</li> <li>• culture banlieue</li> </ul> <p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: Funktionale kommunikative Kompetenzen:</b></p> <p><i>Hör(seh)verstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen</li> <li>• zur Erschließung der Textaussage externes Wissen heranziehen sowie textinterne Informationen und textexternes Wissen kombinieren</li> </ul> <p><i>Schreiben</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation sachgerecht einbeziehen und Standpunkte differenziert darlegen (commentaire)</li> </ul>	<p><b>2. Quartal</b>  <b>Thema: <i>Le parcours de l'amitié franco-allemande</i></b></p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• les étapes de la relation franco-allemande</li> <li>• les identités nationales</li> <li>• les couples président-chancelier</li> </ul> <p><b>KLP-Bezug im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens:</b>  <i>(R-)Evolutions historiques et culturelles</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• deutsch-französische Beziehungen</li> </ul> <p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: Funktionale kommunikative Kompetenzen:</b></p> <p><i>Leseverstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texte vor dem Hintergrund typischer Gattungs- und Gestaltungsmerkmale erfassen</li> </ul> <p><i>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sachverhalte, Handlungsweisen und Problemstellungen erörtern</li> <li>• sprachlich bzw. inhaltlich komplexere Arbeitsergebnisse darstellen</li> </ul> <p><i>Schreiben</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• unterschiedliche Typen von Sach- und Gebrauchstexten verfassen</li> <li>• diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben</li> </ul> <p><b>Interkulturelle Kompetenzen:</b></p>
--	--

### *Sprachmittlung*

- unter Einsatz kommunikativer Strategien in Kommunikationssituationen wesentliche Aussagen und wichtige Details in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen
- bei der Vermittlung von Informationen auf Nachfragen eingehen
- unter Berücksichtigung des Weltwissens für das Verstehen erforderliche Erläuterungen hinzufügen.

### **Text- und Medienkompetenzen:**

- sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel, gattungs-, textsortenspezifische sowie filmische Merkmale erfassen, Wirkungsabsichten erkennen und diese funktional mündlich und schriftlich erläutern
- das Erstverstehen und Deutungen kritisch reflektieren und ggf. relativieren oder revidieren
- das Internet für Recherchen zu spezifischen frankophonen Themen nutzen

### **Interkulturelle Kompetenzen:**

- sich aktiv und reflektiert in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen (Perspektivwechsel)
- sich der kulturellen und sprachlichen Vielfalt und der damit verbundenen Chancen und Herausforderungen bewusst werden

**Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 25 Stunden**

- fremde und eigene Werte, Haltungen und Einstellungen im Hinblick auf international gültige Konventionen einordnen
- sich aktiv und reflektiert in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen

### **Text- und Medienkompetenzen:**

- Texte unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit deuten
- erweiterte sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel erkennen
- das Internet eigenständig für Recherchen nutzen

### **Thema (integriert): *S'engager pour l'Europe***

#### **Inhaltliche Schwerpunkte**

- échanges divers
- projets européens
- identité européenne

#### **KLP-Bezug im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens: *Défis et visions de l'avenir + Entrer dans le monde du travail***

- deutsch-französische Zusammenarbeit mit Blick auf Europa
- Studienwahl und Berufswelt im internationalen Kontext

#### **Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:**

#### **Funktionale kommunikative Kompetenzen:**

##### *Hör(seh)verstehen*

- auditiv und audiovisuell vermittelten Texten Hauptaussagen sowie Einzelinformationen entnehmen
- zur Erschließung der Textaussage externes Wissen heranziehen sowie textinterne Informationen und textexternes Wissen kombinieren

	<p><i>Leseverstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• explizite sowie implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen</li> </ul> <p><i>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sachverhalte erörtern</li> <li>• Arbeitsergebnisse präsentieren und kommentieren</li> </ul> <p><i>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in Diskussionen Erfahrungen und eigene Positionen vertreten und begründen</li> <li>• bei sprachlichen Schwierigkeiten Kompensationsstrategien funktional anwenden</li> </ul> <p><b>Interkulturelle Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sich der kulturellen und neuen Erfahrungen mit fremder Kultur sowie herausfordernden Kommunikationssituationen offen begegnen</li> <li>• in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der französischsprachigen Bezugskulturen vergleichen, diskutieren und problematisieren</li> </ul> <p><b>Text- und Medienkompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen kommunikativen und kulturellen Kontextes verstehen, die Gesamtaussage, Hauptaussagen sowie wichtige Details entnehmen und die Handlung strukturiert wiedergeben und zusammenfassen</li> </ul> <p>unter Berücksichtigung von externem Wissen Stellung beziehen und Texte mit anderen Texten in relevanten Aspekten vergleichen</p> <p><b>Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 30 Stunden</b></p>
<p><b>Materialien:</b></p> <p><i>Horizons</i> Aufbaudossier <i>La France, L'Allemagne et L'Europe</i></p> <p><i>Horizons</i> Schülerbuch, Modul 4</p> <p><i>Les relations franco-allemandes dans la littérature française</i></p>	<p><b>Materialien:</b></p> <p><i>Horizons</i> Aufbaudossier <i>La France, L'Allemagne et L'Europe</i></p> <p><i>Horizons</i> Schülerbuch, Modul 4</p> <p>Giraud, <i>Une année étrangère</i> (Buch und Dossier pédagogique)</p>

Valérie Deinert: *Les relations franco-allemandes*,  
Thematischer Lernwortschatz Französisch  
Danielle Rambaud, Wolfgang Bohusch  
(Hrsg.): *Les relations franco-allemandes dans la littérature française*

### **3. + 4. Quartal**

**Thema: *Conceptions de vie***

#### **Inhaltliche Schwerpunkte**

- transformation des structures sociales et familiales
- mobilité et identité professionnelle
- conflits de rôles

**KLP-Bezug im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens:**  
***Entrer dans le monde du travail / Identités et questions existentielles***

- Studienwahl und Berufswelt im internationalen Kontext
- Lebensentwürfe und -stile im Spiegel der Literatur, Filmkunst

**Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: Funktionale kommunikative Kompetenzen:**

#### *Leseverstehen*

- bei Sach- und Gebrauchstexten, literarischen sowie mehrfach kodierten Texten die Gesamt- aussage erfassen und wichtige Details entnehmen
- selbstständig eine der Leseabsicht ent- sprechende Strategie (global, selektiv und detailliert) anwenden

#### *Sprachmittlung*

- bei der Vermittlung von Informationen auf Nachfragen eingehen

#### *Schreiben*

- unter Beachtung von Merkmalen eines breiteren Spektrums von Textsortenmerkmalen unterschiedliche Typen von Sach- und Ge- brauchstexten verfassen
- Informationen und Argumente aus verschie- denen Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation sachgerecht einbeziehen
- diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben

**Text- und Medienkompetenzen:**

- Texte unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit deuten und dabei Verfahren des textbezogenen Analysierens weitgehend selbstständig anwenden
- nach Vorgabe von Modellen differenzierte Textsortenwechsel an alltäglichen sowie

literarischen Texten vornehmen

**Interkulturelle Kompetenzen:**

- sich fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusst werden und ihnen Toleranz entgegenbringen
- fremde und eigene Werte, Haltungen und Einstellungen im Hinblick auf international gültige Konventionen einordnen
- in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der französischsprachigen Bezugskulturen vergleichen

**Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 55 Stunden**

**Materialien:**

Zola, *Germinal*

Camus, *Les justes*, *La peste*

E.-E. Schmitt, *Hotel des deux mondes*

Gary, *La vie devant soi* (Auszüge oder integral je nach Kursprofil)

und andere ausgewählte Materialien.

Aufbaudossiers *Individu et société*

und *Les rapports humains*

Schülerbuch *Horizons*, Modul 13

## Qualifikationsphase II

<p><b>1. Quartal</b> <b>Thema: <i>La France et l'Afrique noire francophonie: L'héritage colonial – le Sénégal en route vers le 21e siècle</i></b></p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• diversité régionale</li><li>• passé colonial</li><li>• voyages, tourisme, exotisme</li></ul> <p><b>KLP-Bezug im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens:</b> <b><i>(R-)Evolutions historiques et culturelles / Vivre dans un pays francophone</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Immigration und Integration</li><li>• koloniale Vergangenheit</li></ul> <p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: Funktionale kommunikative Kompetenzen:</b></p> <p><i>Leseverstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• komplexere Texte vor dem Hintergrund einer größeren Bandbreite von Gattungs- und Gestaltungsmerkmalen erfassen</li><li>• explizite sowie implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen</li></ul> <p><i>Hör(seh)verstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• der Kommunikation im Unterricht, Gesprächen, Präsentationen und Diskussionen mit komplexeren Argumentationen folgen</li><li>• zur Erschließung von Textaussagen externes Wissen heranziehen</li><li>• Stimmungen und Einstellungen der Sprechenden erfassen</li></ul>	<p><b>2. Quartal</b> <b>Thema: <i>La société d'aujourd'hui : rencontres et communications</i></b></p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• amitiés et interaction(s) sociale(s)</li><li>• identité personnelle/collective</li><li>• vie privée et vie professionnelle</li></ul> <p><b>KLP-Bezug im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens: <i>Identités et questions existentielles / Défis et visions de l'avenir</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lebensentwürfe und -stile (junger Menschen) in Literatur und Film</li><li>• Umwelt</li></ul> <p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: Funktionale kommunikative Kompetenzen:</b></p> <p><i>Leseverstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• bei umfangreichen und komplexen Sach- und Gebrauchstexten, literarischen sowie mehrfach kodierten Texten selbstständig die Gesamtaussage erfassen und wichtige Details entnehmen</li><li>• selbstständig einen für das Verstehensinteresse geeigneten Zugang und Verarbeitungsstil (globales, selektives und detailliertes Leseverstehen) auswählen</li></ul> <p><i>Schreiben</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• unter Beachtung von Merkmalen eines breiten Spektrums von Textsortenmerkmalen unterschiedliche Typen von Sach- und Gebrauchstexten verfassen</li><li>• explizite und implizite Informationen und Argumente aus</li></ul>
--	--

*Sprechen: an Gesprächen teilnehmen*

- in informellen Gesprächen und Diskussionen Erfahrungen, Erlebnisse und Gefühle flüssig einbringen sowie eigene Positionen vertreten und begründen und abwägen
- sich unter Beachtung kultureller Gesprächskonventionen in unterschiedlichen Rollen aktiv beteiligen interagieren

*Schreiben*

- unterschiedliche Typen von Sach- und Gebrauchstexten verfassen
- diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben
- unter Beachtung textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des kreativen Schreibens realisieren

**Interkulturelle Kompetenzen:**

- fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusst werden und ihnen Toleranz entgegenbringen
- sich ihre eigenen Wahrnehmungen und Einstellungen bewusst machen
- sich aktiv und reflektiert in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen (Perspektivwechsel)

**Text- und Medienkompetenzen:**

- Texte unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit verstehen
- erweiterte sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel erkennen
- das Internet eigenständig für

verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation sachgerecht einbeziehen

- 
- diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben

*Sprachmittlung*

• unter Einsatz kommunikativer Strategien in Kommunikationssituationen wesentliche Aussagen, Aussageabsichten und wichtige Details in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen, bei der Vermittlung von Informationen auf detaillierte Nachfragen eingehen

- eigenes Vorwissen einbringen, dessen Grenzen erkennen und Kompensationsstrategien selbstständig funktional anwenden

**Text- und Medienkompetenzen:**

- Texte unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit deuten
- differenzierte sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel erkennen
- Texte mit anderen Texten in relevanten Aspekten vergleichen und externe Bezüge begründet herstellen
- umfangreiche Texte informativer, deskriptiver, instruktiver Ausrichtung verfassen

**Interkulturelle Kompetenzen:**

- sich fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusst werden und ihnen Toleranz entgegenbringen
- fremde und eigene Werte, Haltungen und Einstellungen im Hinblick auf international gültige Konventionen einordnen
- in interkulturellen Handlungssituationen

<p>Recherchen nutzen</p> <p><b>Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 30 Stunden</b></p>	<p>eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der französischsprachigen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bezugskulturen differenziert vergleichen</li> </ul> <p><b>Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 40 Stunden</b></p>
<p><b>Materialien:</b></p> <p><i>Horizons</i> – Aufbaudossiers  <i>Le monde francophone</i>  sowie  <i>Francophonie</i></p> <p>sowie <i>Horizons</i>, Schülerbuch, Modul 5</p>	<p><b>Materialien:</b></p> <p>Reza, <i>Art</i>  Nothomb, <i>Antéchrista</i></p> <p>Guillebaud, <i>Elle est partie</i>  Schmitt, <i>Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran</i>  <i>Happy meal et autres récits</i></p> <p>Film: <i>Intouchables</i>  (Auszüge oder integral je nach Kursprofil)</p>
<p><b>3. Quartal</b>  <b>Thema: <i>Moi et les autres</i></b></p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• immigration et intégration à l'exemple du Québec</li> <li>• vivre avec et profiter des différences interculturelles</li> <li>• culture banlieue</li> </ul> <p><b>KLP-Bezug im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens:</b>  <b><i>Vivre dans un pays francophone / Identités et questions existentielles</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Immigration und Integration</li> <li>• culture banlieue</li> <li>• Lebensentwürfe und -stile im Spiegel der Theaterkunst</li> </ul> <p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: Funktionale kommunikative Kompetenzen:</b></p> <p><i>Hör(seh)verstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• auditiv und audiovisuell vermittelten Texten Hauptaussagen sowie Einzelinformationen entnehmen</li> <li>• zur Erschließung der Textaussage externes Wissen heranziehen sowie textinterne Informationen und textexternes Wissen</li> </ul>	<p><b>4. Quartal</b>  <b>Thema: <i>Révision/Epreuves du bac</i></b></p>

kombinieren

*Leseverstehen*

- bei mehrfach kodierten Texten selbstständig die Gesamtaussage erfassen, thematische Aspekte sowie wichtige Details entnehmen
- explizite sowie implizite Informationen erschließen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen

*Sprechen: zusammenhängendes Sprechen*

- anspruchsvolle Handlungsweisen und Problemstellungen erörtern
- die eigene Lebenswelt, Persönlichkeiten, Ereignisse, Interessen und Standpunkte weitgehend differenziert darstellen

*Sprechen: an Gesprächen teilnehmen*

- in Diskussionen Erlebnisse und Gefühle sowie eigene Positionen vertreten und begründen
- unter Beachtung kultureller Gesprächskonventionen an formalisierten Gesprächssituationen beteiligen und interagieren

*Sprachmittlung*

- bei der Vermittlung von Informationen auf Nachfragen eingehen
- unter Einsatz kommunikativer Strategien wesentliche Aussagen und Aussageabsichten sinngemäß übertragen
- unter Berücksichtigung des Welt- und Kulturwissens während der Kommunikation für das Verstehen erforderliche Erläuterungen hinzufügen

**Interkulturelle Kompetenzen:**

- sich der kulturellen und neuen Erfahrungen mit fremder Kultur sowie herausfordernden Kommunikationssituationen offen begegnen
- in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der französischsprachigen Bezugskulturen differenziert vergleichen, diskutieren und problematisieren

**Text- und Medienkompetenzen:**

- Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen

<p>kommunikativen und kulturellen Kontextes verstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texte mit anderen Texten in relevanten Aspekten vergleichen und externe Bezüge begründet herstellen</li> <li>•</li> <li>• in Anlehnung an unterschiedliche Ausgangstexte Texte informativer, deskriptiver, instruktiver sowie argumentativ-appellativer Ausrichtung verfassen</li> </ul> <p><b>Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 25 Stunden</b></p>	
<p><b>Materialien:</b></p> <p><i>Horizons – Aufbaudossiers</i>  <i>Immigration et intégration</i> oder <i>Société multiculturelle</i> und <i>Points chauds</i>  <i>Horizons</i> Schülerbuch, Mod. 6  Reza , <i>Art</i></p>	