

UV 8.1 Unit 1 *New York* (ca. 22 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>FKK: Sprechen: an Gesprächen teilnehmen: auf Beiträge des Gesprächspartners weitgehend flexibel eingehen und elementare Verständnisprobleme ausräumen, sich in unterschiedlichen Rollen an einfachen formalisierten Gesprächen beteiligen Hör-/Hörsehverstehen: Hör-/Hörsehtexten Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen, wesentliche implizite Gefühle der Sprechenden identifizieren Leseverstehen: Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten die Gesamtaussage sowie Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen Sprachmittlung: in Begegnungssituationen relevante schriftliche und mündliche Informationen mündlich sinngemäß übertragen Verfügen über sprachliche Mittel: Wortschatz: Einen allgemeinen sowie thematischen Wortschatz verstehen und situationsangemessen anwenden, Vokabular zur Beschreibung sprachlicher Elemente und Strukturen sowie zur Textbesprechung und Textproduktion verstehen und anwenden, grundlegende lexikalische Unterschiede zwischen amerikanischem und britischem Englisch beachten Grammatik: mit dem Gerundium über Aktivitäten in New York und über Hobbys sprechen, adverbiale Nebensätze (des Ortes/des Vergleichs) verwenden SLK: durch Erproben sprachlicher Mittel und kommunikativer Strategien die eigene Sprachkompetenz festigen und erweitern/ Übungs- und Textaufgaben zum systematischen Sprachtraining weitgehend selbstständig bearbeiten</p>	<p>IKK: Soziokulturelles Orientierungswissen: auf ein grundlegendes soziokulturelles Orientierungswissen zu anglophonen Lebenswirklichkeiten in den USA zurückgreifen Interkulturelles Verstehen und Handeln: in interkulturellen Kommunikationssituationen grundlegende kulturspezifische Konventionen und Besonderheiten des Kommunikationsverhaltens respektvoll beachten FKK: Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik: the gerund as subject/object, the gerund after prepositions, gerund or infinitive after certain verbs, adverbial clauses (place, comparison) Wortschatz: British and American English, New York sights, people and places, 9/11, likes/dislikes, skills/interests Sprechen: an Gesprächen teilnehmen: discussion with a partner Hör-/Hörsehverstehen: On the New York subway, different pronunciation, Let's go to the High Line Leseverstehen: Zeitungsartikel (Twenty Years 9/11), Background file (Stories of Manhattan neighborhoods) Sprachmittlung: in Begegnungssituationen relevante mündliche Informationen zum Thema The 9/11 Memorial Plaza sinngemäß übertragen SLK: Study skill: writing a summary of an article TMK: Ausgangstexte: didaktisierte und einfache authentische Texte bezogen auf Thema, Inhalt, Textaufbau, Aussage und typische Textsortenmerkmale untersuchen, eigene und fremde Texte weitgehend funktional gliedern</p>	<p>Mögliche Umsetzung: - Three-minute-presentation über eine Sight in New York - An Album on the USA: Erstellung einer Albumseite über ein selbst gewähltes Thema (city, Native Americans, baseball, landscapes, break dance, etc.) - Erstellung einer kurzen Bildergeschichte zu Putting Makeup on the Fat Boy</p> <p>Medienbildung: Analysieren und reflektieren Medienanalyse (MKR 5.1)</p> <p>Methodentraining: Blitzlichtmethode, Brainstorming, Buzz group, Expertengruppe, Silent Viewing, Schneeballmethode</p>

UV 8.1 Unit 2 *New Orleans* (ca. 22 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>FKK: Sprechen: an Gesprächen teilnehmen: an Gesprächen in vertrauten privaten und öffentlichen Situationen in der Form des freien Gesprächs aktiv teilnehmen, auf Beiträge des Gesprächspartners weitgehend flexibel eingehen und elementare Verständnisprobleme ausräumen, Inhalte von Texten und Medien zusammenfassend wiedergeben Hör-/Hörsehverstehen: dem Verlauf einfacher Gespräche folgen und ihnen Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen; Hör-/Hörsehtexten Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen Leseverstehen: Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten die Gesamtaussage sowie Hauptpunkte und wesentliche implizite Informationen entnehmen Verfügen über sprachliche Mittel: Wortschatz: einen allgemeinen sowie thematischen Wortschatz verstehen und situationsangemessen anwenden, Vokabular zur einfachen Beschreibung sprachlicher Elemente und Strukturen sowie zur einfachen Textbesprechung und Textproduktion verstehen und anwenden Grammatik: Bedingungssätze situationsgerecht bilden und anwenden; adverbs of degree SLK: durch Erproben sprachlicher Mittel und kommunikativer Strategien die eigene Sprachkompetenz festigen und erweitern, Übungs- und Textaufgaben zum systematischen Sprachtraining weitgehend selbstständig bearbeiten</p>	<p>IKK: grundlegende eigen- und fremdkulturelle Wertvorstellungen, Einstellungen und Lebensstile vergleichen und kritisch in Frage stellen (Essgewohnheiten), typische inter-(kulturelle) Stereotypen und Vorurteile erläutern und kritisch hinterfragen (protesting against segregation) FKK: Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik: conditional 1 und 2 (revision), conditional 3, adverbs of degree Aussprache und Intonation: word flow Wortschatz: aspects of New Orleans; talking about food and cooking; civil rights movement, segregation Sprachmittlung: in Begegnungssituationen relevante schriftliche und mündliche Informationen mündlich sinngemäß und adressatengerecht übertragen Schreiben: kreativ gestaltend eigene Texte verfassen (giving advice) Hör-/Hörsehverstehen: Arriving in New Orleans; a conversation at a party SLK: Skimming a text (Thanksgiving) TMK: Ausgangstexte: didaktisierte und einfache authentische Texte und Medien bezogen auf Thema, Filmausschnitte, Fotos, Internetrecherche Zieltexte: Making a history timeline (Using a digital tool)</p>	<p>Mögliche Umsetzung: - Recommend and describe a dish you like - Timeline of black history in the USA - Create a digital memory box and give a 3- minute talk</p> <p>Medienbildung: Produzieren und präsentieren Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren (MKR 4.1)</p> <p>Methodentraining: Dramatic reading, Kopfstandmethode, Partnerkontrolle, skimming a text</p>

UV 8.2 Unit 3 *California* (ca. 22 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>IKK: in interkulturellen Kommunikationssituationen grundlegende kulturspezifische Konventionen und Besonderheiten des Kommunikationsverhaltens respektvoll beachten</p> <p>FKK: Sprechen: Am classroom discourse und an Gesprächen in verschiedenen Situationen in der Form des freien Gesprächs teilnehmen, Inhalte von Texten und Medien zusammenfassend wiedergeben</p> <p>Leseverstehen: Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten die Gesamtaussage sowie Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen</p> <p>Schreiben: Texte in beschreibender, berichtender, zusammenfassender, erzählender, erklärender und argumentierender Absicht verfassen</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel: Wortschatz: Verstehen und situationsbezogene Anwendung eines themenbezogenen Wortschatzes, grundlegende lexikalische Unterschiede zwischen amerikanischem und britischem Englisch beachten, Beschreibungsvokabular und Strukturen zur Textbesprechung bzw. zur Textproduktion</p> <p>Grammatik: - will-/going to-future, present progressive for the future, spontaneous will, non-/defining relative clauses, contact clauses</p>	<p>IKK: being polite (at a restaurant)</p> <p>FKK: Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik: will-/going tofuture (revision); present progressive for the future; spontaneous will; non-/defining relative clauses; contact clauses</p> <p>Lese-/Hörsehverstehen: Sach- und Gebrauchstexten sowie Hörsehtexten (z. B. zu California) die Gesamtaussage und wichtige Details entnehmen (z. B. newspaper articles)</p> <p>Wortschatz: adjectives, synonyms and antonyms, entertainment, film, TV; national parks and environmental issues</p> <p>Aussprache: word flow</p> <p>Sprachmittlung: cultural differences: Pfandrückgabe, Mülltrennung</p> <p>SLK: Study skill: Making an outline for a report</p> <p>TMK: Ausgangstexte: didaktisierte sowie authentische Texte und Medien, Fotos, Filmausschnitte bezogen auf Thema/Textsortenmerkmale untersuchen (z. B. different newspaper articles)</p> <p>Zieltexte: Writing a report</p>	<p>Mögliche Umsetzung: Write a report about something exciting that happened in your area</p> <p>Medienbildung: Kommunizieren und kooperieren Kommunikations- und Kooperationsprozesse (MKR 3.1)</p> <p>Methodentraining: Mumelphase, Placemat, Gallery walk, Think-Pair-Share</p> <hr/> <p><i>Im zweiten Halbjahr findet die zentrale Lernstandserhebung (VERA 8) statt. Vereinbart ist, dass die SuS im Vorhinein mit den Prüfungsformat vertraut gemacht werden.</i></p>

UV 8.2 Unit 4 South Dakota (ca. 22 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>IKK: soziokulturelles Orientierungswissen: auf ein grundlegendes soziokulturelles Orientierungswissen zu anglophonen Lebenswirklichkeiten in den USA zurückgreifen Interkulturelles Verstehen und Handeln: sich in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen und dadurch Verständnis für den anderen bzw. kritische Distanz entwickeln FKK: Leseverstehen: Sach- und Gebrauchstexten die Gesamtaussage sowie Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen Sprachmittlung: gegebene Informationen auf der Grundlage ihrer interkulturellen kommunikativen Kompetenz weitgehend situationsangemessen und adressatengerecht bündeln sowie bei Bedarf ergänzen Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik: simple present/ present progressive, simple past/ past progressive, state verbs, activity verbs, indirect speech</p>	<p>IKK: soziokulturelles Orientierungswissen: auf ein grundlegendes soziokulturelles Orientierungswissen zu anglophonen Lebenswirklichkeiten in den USA (American high schools) zurückgreifen Interkulturelles Verstehen und Handeln: sich in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen und dadurch Verständnis für den anderen bzw. kritische Distanz entwickeln (Mount Rushmore: pro and con) FKK: Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik: simple present / present progressive, simple past / past progressive, state verbs / activity verbs, indirect speech Lese-/Hörsehverstehen: Sach- und Gebrauchstexten sowie Hörsehtexten z.B. zu American high schools Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen Schreiben: kreativ gestaltend eigene Texte verfassen (Drew's thoughts on his way home) Sprachmittlung: Informationen zu school rules situationsangemessen und adressatengerecht bündeln SLK: durch das Erproben grundlegender Strategien zur Nutzung eines zweisprachigen Wörterbuchs die eigene Sprachkompetenz festigen und erweitern TMK: unter Einsatz von Texterschließungsverfahren didaktisierte und einfache authentische Texte z.B. zu American high schools oder zur Kontroverse um Mount Rushmore bezogen auf Thema, Inhalt und Aussage untersuchen</p>	<p>Mögliche Umsetzung: Erstellung einer Kurzpräsentation: Presenting yourself to a class from a South Dakota / an American school</p> <p>Medienbildung: Produzieren und präsentieren Medienproduktion und -präsentation (MKR 4.1)</p> <p>Methodentraining: Wörterbucharbeit, Expertengruppen, Quickwrite activity, Marktplatz, reciprocal reading</p> <hr/> <p><i>Im zweiten Halbjahr findet die zentrale Lernstandserhebung (VERA 8) statt. Vereinbart ist, dass die SuS im Vorhinein mit den Prüfungsformat vertraut gemacht werden.</i></p>